

Утверждаю
И.О. Начальника Отдела Культуры
спорта, молодежной политики и туризма
администрации МР «Кайтагский район»

**Положение о районном фестивале-конкурсе «Кайтаг- моя малая Родина».
/К 1500 –летию Кайтагского уцмийства/ и /к Году народного
искусства и нематериального культурного наследия народов России/**

Цель: Фестиваль- конкурс проводится в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности Кайтагов и этнических общностей народов России. /К 1500 – летию Кайтагского уцмийства/ , /к Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России/

Задачи: Активизация творческих возможностей работников культуры; поиск и внедрение в работе учреждений культуры современных информационных ресурсов и разнообразных онлайн – офлайн мероприятий, а также традиционных форм и методов работы по приобщению подрастающего поколения к народной культуре, воспитания у них любви к родному краю, к родному языку, патриотическому и нравственному воспитанию; возрождение, сохранение и развитие самобытной народной культуры и искусства Кайтага; активизация работы по созданию летописи сел и замечательных людей села, популяризация творчества известных людей; активизация экспедиционной работы по изучению фольклора и народных художественных промыслов; формирование Реестра объектов нематериального культурного наследия народов Республики Дагестан.

Условие и порядок проведения конкурс- фестиваля._

В фестивале -конкурсе принимают участие все учреждения культуры района. Фестиваль-конкурс состоится 7 апреля 2022 г., начало в 10:00 часов.

Работы конкурс -фестиваля делятся на 4 номинации:

1. «Легендарный Кайтаг-1500 ление» -представить фольклорный номер, альбомы, стенды. (выступление фольклорного коллектива, сценка, обряд, постановка, музыкальный номер, танец, игра на музыкальных народных инструментов по выбору , а также Альбомы, стенды к 1500 летию Кайтагского уцмийства: Альбом «Легендарный Кайтаг- 1500 ление: от истории к современности» к 1500 ление Кайтагского уцмийства.», Стенд «Личности Древнего Кайтага» к 1500 ление Кайтагского уцмийства.

2.Современные информационные ресурсы»: Представляются в электронном варианте «Лучшая страница учреждения культуры в

социальных сетях», «Лучший блогер», Онлайн-акции, флешмобы, Арт-мероприятия и другие формы онлайн мероприятий.

3. Формирование электронного муниципального реестра объектов нематериального культурного наследия. Представить описание объекта - паспорт (песни, танцы, костюм, обряд, жанры устного народного творчества и другие). Приложить описание, фото, видео объекта и ФИО носителя объекта, краткую справку о нем.

4. «Кайтагская вышивка- самобытное искусство Кайтагских мастериц»- Круговая работа. Представить выставку Кайтагской вышивки с работами руководителя кружка и ее учениц, а также список участников кружка (Не менее 2 работ кайтагской вышивки руководителя и не менее 6 работ учеников, в том числе по теме Всегда модный этно-костюм- (представить этнографический костюм своего села реставрированный, старинный или нового пошива, сценический костюм, современный костюм, с применением кайтагской вышивки;

При подведении итогов учитываются следующие критерии;

Актуальность, оригинальность, элементы инновационных форм работы; Хорошее оформление и аккуратность работы; Ценность представленного материала.